



32 KLEUR-  
BLADZIJDEN

# KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS

8f.

VAN 7 TOT 77 JAAR

IN NEDERLAND 60 Cts

45

In dit nummer :

DE TWEEDE PROEVE VAN ONZE

## GROTE PRIJSVRAAG

en het volledig tekenverhaal :

### NAAR DE TOP VAN DE CERVIN





# NAAR DE TOP VAN DE CERVIN

door LOUIS HACHE



JEAN CHAMPIER, een gekend berggids, woont aan de voet van de Cervin, niet ver van Zermatt. Hij heeft twee zonen, Jan die achttien jaar en Luc die twee jaar jonger is.

Op een morgen komen ze de woonkamer binnen. Hun moeder kijkt heel triestig en naast haar staat een berggids, die slecht nieuws heeft gebracht.



Wat is er aan de hand?

Maak jullie nog geen zorgen. Jullie vader is niet teruggekeerd van een tocht, die hij met een klant ondernam. Ze werden waarschijnlijk opgehouden door een of ander klein incident en blijven in de Solvayhut...

Geloof je werkelijk dat ze de hut konden bereiken?



Ik ben er van overtuigd! Zij wilden immers de rotskam van de Furggen beklimmen langs de klassieke reisroute, dus langs de Piacenza...

Je zult trachten hen te helpen, nietwaar?

Maar natuurlijk, mevrouw Champier! Ik weet echter niet of de hulpploeg onmiddellijk zal kunnen vertrekken. Er is storm op komst!



Maar men moet terstond iets ondernemen! Indien de anderen schrik hebben, ga ik met je mee!

Berggidsen zijn niet bang, jongen! Maar heb je al eens naar die wolken gekeken? De wind komt van het westen (1). Het zal niet lang duren voor de storm boven de Cervin losbreekt. De alpinist kan kampen tegen de koude, tegen de sneeuw en de wind, maar tegen de bliksem kan hij niet op!



(1) In de Alpen komt de storm meestal van het westen.



Jongens, indien vader en zijn klant in moeilijkheden verkeren, zullen zij het lastig hebben door dat onweer heen te geraken. Wij zullen voor hen bidden!



Jan kijkt zwijgend door het raam. In de verte verheft zich de majestatische, sombere berg...

Mijn vader is in nood, dus ik moet hem helpen! Ik moet er naar toe!



Mama is naar haar kamer gegaan... Wat doen wij, Jan?

Ik ga het onmogelijke proberen om vader te redden! Ik vertrek onmiddellijk!

Dat is toch een dwaasheid, Jan!



Maar neen, ik ken de berg immers! Ik heb hem reeds beklimmen. Met een beetje geluk vind ik vader terug vooraleer het onweer losbarst!

Dan vergezel ik je! Alleen is die tocht te gevaarlijk!

Ik wist wel dat ik op je kon rekenen! Kom, wij gaan!



Een uur later beginnen de jongens de beklimming van de berg. Ze dragen alle twee een rugzak, de oudste heeft de koorden en de haken, de jongste de ijsagels en wat mandvoorraad.

Het duurt niet lang of ze zijn boven de wolken...



Tot hiertoe was de beklimming gemakkelijk, maar zie je de Furggen?

Hoe zullen wij daar voorbij geraken, Jan? De rotsen zijn steil, vol diepe kloven en ravijnen...





De Placenzaweg loopt om de grootste hindernissen heen, de Carrelweg is direkter maar veel moeilijker.



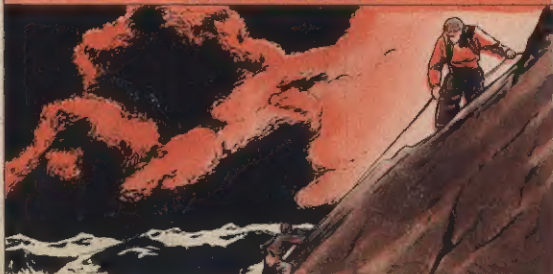
Heel langzaam klimt hij hoger en hoger.



Blijgend van inspanning bereikt hij eindelijk een kleine nis...



De jongelui vervolgen hun moeilijke weg zeer langzaam. Zware, dreigende wolken komen steeds dicht.







Nog een kleine inspanning!



Nauwelijks boven worden zij als het ware verdooft door een geweldig gezeen van bijen. Hun haren rijzen ten berge.



Vonken springen uit het ijs en hun haren rijzen en dansen overal rond hen...

Jan, ik ben bang!

Het onweer hangt juist boven ons! Wij moeten terug naar de Hörn!



Het onweer neemt nog in hevigheid toe...

Wij moeten niet meer verder gaan! Kom, wij verschuilen ons onder deze rotsblok!



Dat kan ons het leven kosten!

Het is onmogelijk de gevolgen van de bliksem te voorzien. Honderd geweldige bliksemlitjes doen soms helemaal geen kwaad en een vonkje is genoeg om ons neer te veilen!



Vele bange uren verlopen...

Luc, wij zijn gered! Het sneeuwt! (1)

(1) In de bergen houdt het onweer op zodra het begint te sneeuwen.



Als de sneeuwstorm enigszins bedaard is, speuren onze vrienden de omgeving af om te zien welke weg ze nu moeten volgen.

Door de weg recht naar hier te kiezen zijn wij misschien aan een plaats voorbij gegaan waar wij misschien sporen van papa zouden gevonden hebben...

Dan moeten wij terug! Wij zullen echter zeer vlug moeten zijn, want het is bijna donker!



Kortzichtig zetten de twee jongens hun opsporingen voort. Zij riskeren het leven bij iedere stap. De sneeuw heeft de berg immers nog gevaarlijker gemaakt.



Er is nog altijd niets te zien...

Wij moeten nog eens roepen!



HOHE! HOHE! HOHE!



Plotseling...

Jan, ik hoorde het antwoord!

Dat is de echo!

Nee, ik heb horen schreeuwen, ik ben er zeker van!



Zij roepen nogmaals en lopen dan naar de plaats van waar zij meenden kreten gehoord te hebben.



Vlug, wij zien haast niets meer!

Heho!

Luister, het is de stem van papa!



Daar 's hij! Daar, kijk!

Eindelijk! Wij moeten ons haasten!





De twee jongens trachten alle gevaren en laten zich tot in de kloof glijden.



Jongens, wat ben ik blij!  
Maar vlug, vlug! Ik kan  
niet meer!



Het gaat al,  
jongen! Zorg  
nu voor mijn  
klant!

Jan slaat vlug een haak in de rotswand  
om zijn vader gerast te stellen.



Deze hangt bewusteloos aan de koord,  
welke hem met de gids verbindt.



Jan buigt zich over de rotswand en  
tracht hem op te hijzen.



Wij hebben hem! Voorzichtig!  
Leg hem hier neer.

Hij is aan het  
hoofd gewond.



Op het platform boven de afgrond, zo  
klein dat zij zich er haast niet bewegen  
kunnen, wachten onze helden nu op hulp.  
De nacht is vreselijk koud...



Vertel ons wat er ge-  
beurd is, vader?

Toen wij op de schouder van  
de Fürggen waren, meende  
mijn klant dat de beklimming  
voor hem veel te moeilijk was.



De twee jongens, die langs de grote  
gang verder in de kloof, die de  
wand rechts van de Hornitop  
scheidt. Zo kwam het ook bij van  
de goede weg afgegaan. Op een  
gegeven ogenblik gleed mijn klant  
in een kloof en trok mij met zich mee.  
Ik kon mij geen raad met mijn vast-  
spannen, maar mijn gezet sloeg  
tegen de rotswand en bleef dan  
bevestigd aan het touw hangen.  
De twee jongens, die mijn ge-  
valde, wougt hoofdverwond. Kun-  
nen mij niet helpen. Alleen krachten  
verminderden. Maar, minnaar van  
het oprechtste dat Juliette kwam,  
was ik de afnuttig nabij. Juliette  
hebben wij gered!



Maar vader, op het ogenblik dat je voelde dat je  
mee in de diepte gesleept werd met de bewusteloze  
man, had je de koord toch kunnen doorsnijden?...  
De man was misschien reeds dood...

Je weet toch wel, jongen, dat  
een berggids het leven dat hem  
werd toevertrouwd nooit in de  
steek laat!



Heet de nacht worstelen onze vrienden tegen  
de koude...



En de volgende morgen...

Papa!... Jan!...  
Daar komen de  
redders opdagen!



En inderdaad, enkele berggidsen klimmen de berg op en slaan er  
in de kleine groep op het platform te bereiken.



En in de namiddag van diezelfde dag...

De berggids, die hijna het slachtoffer werd van  
de geveerde Cervin, wordt in de vallei geest-  
driftig begroet. Jan en Luc worden om hun  
heldhaftig gedrag van alle kanten gefeliciteerd.





# ONDER ONS VERMA



## DE LEUGEN

DE telefoon rinkelt, Piet's broer neemt de hoorn op en luistert. Aan de andere zijde van de draad wordt er gevraagd:

— Is Piet niet thuis?

Piet's broer kijkt naar de andere hoek van de kamer, waar Piet in de lektuur van een boeiend verhaal gedompeld zit. Piet heeft zo halvelings gehoord dat men hem aan de telefoon vraagt, maar maakt een gebaar waarmee hij aan zijn broer te verstaan geeft dat hij maar moet zeggen dat hij niet thuis is.

Piet's broer aarzelt een ogenblik, en zegt dan:

— Ik geloof... dat Piet vanavond naar de bioscoop is... Hij is niet thuis...

Dit hele tafereeltje heeft amper een paar seconden geduurd, maar het was een pijnlijke scène: een dubbele leugen en dat alleen maar omdat Piet geen zin had even op te staan en zijn lektuur te onderbreken om aan de telefoon te komen!

En hoe dikwijls wordt er niet gelogen uit luiheid... of lafheid?...

*Kuifje*

## HET RESULTAAT VAN ONZE PRIJSVRAAG: "KUIFJE AAN ZEE"

ONZE wedstrijd die bestond in het watersamenstellen van blaadjes, heeft een enorm succes gekend. Hier volgen dan, samen met onze gelukwensen, de namen van de deelnemers die de eerste prijzen hebben weggekaapt:

**WINT EEN N.S.U. BROMFIETS:**  
VAN EYLEN, van Kraalhem.  
**WINNEN EEN AJAX FIETS**  
«TYPE KUIFJE»:

Erik DECUYPER, Wenduine; Paul VRANCKEN, Elsene; Xavier HACHEZ, Schaarbeek; Etienne VAN TELDEWELD, Wenduine; Jacques DUHA-MEL, Den Haan.

**WINNEN EEN GEVAERT**  
«GEVAERT» FOTOTOESTEL:  
V. LAMBIER, Anderlecht; Johan BEECKMAN, Laken; Gerda SIMONS,

Antwerpen; Lillane AVONTROODT, Antwerpen; Cecile GOFFIN, St-Pieters-Woluwe; Claude DE BRUYCKER, Gent; Arnold DE VEL, Turnhout; Guy LUYCKX, Anderlecht; Christiane PREAM, Blankenberge; BAETSLIE, Evergem; Richard VANTORDE, Heist; F. FANNEI, Thy-le-Château; Jacques DUBOIS, Luik; Hubert van WYNSBERGHE, Heist; VAN ACKER, Blankenberge; Monique ETIENNE, Charleroi; LE COMTE, Middelkerke; Fernand VAN AUDENAERDE, Heist; Roger VERMAEL, Heist; Christiane LE-LAUX, La Bouverie, VAN VYVE, Antwerpen; Henri NEESENS, Ouder-gem; Luc DEHAN, Brussel; Michel MINON, Luik; J. DE SALLE, Elsene; Pierre VANDORMAEL, Luik; Sylviane DE HYTTENAERE, Ukkel; Robert

LONGEREVILLE, Heist; DEMARET, Koksijde; VAN GAELN, Luik; Suzy VERCOUTERE, Gent; Jean GROM-MET, Battice; Anny MAREZ, Lessen; Eriend WITTEVEN, Antwerpen; Paul KAPUGNS, Lier; Anny VRAM-BOUT, Duinbergen; René VENDE-LAER, Leuven; Marc BERTRAND, Elsene; O. LIENARD, Charleroi; J. VERBEKE, Antwerpen; A. DUPONT, Rijsel (Frankrijk); Michel SMAGGE, Nieuwpoort; Louis BLONDEEL, Gent; Gisèle DEWALS, Hoelbaert; GEUS-SENS, Mortsel; Francine DE GHELE-DERE, Duinbergen; Eddy MEULE-MAN, Nieuwerkerken; J. DE WEIRDT, Koksijde; SLABBINGK, Heist; S. ROLLIN, Vorst. De deelnemers, welke Huret-derailleurs, albums, enz., winnen worden rechtstreeks verwittigd.

## NIEUWE KUIFJE'S KLUB TE LAUWE

EDGARD SAELENS, Dronkwaert, stapte, 1948, Lauwe, heeft ons medegedeeld dat hij met zijn vriend Daniel Mistlaen een nieuwe Kuifje's club heeft opgericht in zijn gemeente. Zijn club zal zich speciaal oefenen in het voetballen en verder ook wandelen en cowboyspelen. Kuifje's vrienden uit de omgeving worden verzocht zich met Daniel in verbinding te stellen en zich bij zijn club aan te sluiten.

Ik hoop dat deze nieuwe klub weldra zal groeien en bloeien.

Weldra  
het eerste album van  
**POM en TEDDY**



De boeiende avonturen van onze vrienden Teddy en Maggy, en hun ezelletje Pom, bij het circus Tockburger.

Prachtig album in kleuren, ingebonden en gecartonneerd.

Verkrijgbaar bij alle boekhandelaars tegen de prijs van 69 F.

## DE AVONTUREN VAN 'T PRINSKE



Hofmaarschalk, mag ik mijn nieuwe puzzledoos open maken terwijl U naar de directeur van de dierentuin gaat?



Nee, Hoogheid! Uw Hoogheid moet zich leren bedwingen!



Jondorie, en ik heb nu juist zin in een partijtje puzzle!



# KEN WIJ ONS BEST!



## DE ZONEN VAN LAMBIK



— Lekker! Ik ken aan de ver-  
leiding niet weerstaan!

### Tijdens de verkiezingen

Gedurende de laatste verkiezingen bezocht een kandidaat een landbouwstreek.

— Mijnheer, riep hij uit, het land heeft in de allereerste plaats behoefte aan mannen met een ruime en heldere blik, mannen met durf en wijs beleid, aan mannen...

Hier werd de redenaar door een boktorje onderbroken:

— Onzin! Het land heeft eerst en vooral mest nodig!

### Bij de dokter

Patient: Dokter, ik verlies mijn memorie, wat staat er mij te loen?

Dokter: Kontant betalen!

### De plaats van de vitamine C

En nu, sprak de redenaar, komen we aan een andere belangrijke faktor in ons dieet, n.l. de vitamine C. Welke plaats zouden we nu aan de vitamine C geven?

Geef maar gerust mijn plaats, riep een van de toehoorders, terwijl hij opstond. Ik ga liever naar huis!

### Zijn laatste wens

Caper: En wil je misschien nog iets bijzonders eten vóór de uitvoering?

Veroordeelde: Ja, ik wilde wel een portie oesters eten: ik heb die dingen nooit willen eten, omdat ik bang was voor bloedvergifting.

## DE TEST VAN DE WEEK

### ZOU JE EEN GOED ADVOKAAT ZIJN?

EEN advocaat die eerlijk is, scherpzinnig, onafhankelijk en begrijpend, is een vriend van de mensheid zowel als de geneesheer. Beiden hebben ze het vertrouwen van hun klant, zij moeten al hun kennis en al hun knaude aanwenden om het vertrouwen van die klant waardig te zijn.



1. Heb je een goed geheugen, zodat je de droge wetteksten onthouden kan?
2. Ben je bekwaam het woord te nemen in het publiek zonder te kleunen tot achter je oren of te stotteren?
3. Kom je dikwijls tussen ten voordele van je vrienden?
4. Verdedig je je vrienden met vuur?
5. Vragen je vrienden dikwijls naar je oordeel, vragen ze je raad?
6. Kan je soms oudere jongens voor je standpunt winnen?
7. Kan je geen onrecht verdragen en bekamp je het onrecht uit alle macht?
8. Ben je er van bewust dat woorden niet volstaan, dat je ook bewijzen moet hebben om te overtuigen?
9. Is je discussie steeds gebaseerd op logica en gezond verstand?
10. Hebben je argumenten, b.v. tijdens een debat, enig gewicht?
11. Zou je werkelijk graag de toga dragen en pleiten?
12. Droom je van de titel «meester» en «deken van de advocaten» en wacht je met ongeduld op de tijd dat je op die loopbaan kan voorbereiden?

Totaal

### Pianoles

— Maakt uw dochter vorderingen op de piano?

— Zou 'k denken. Twee lastige burenen zijn al vertrokken.

### Hij had ze niet geteld

Een man komt een apoteek binnen en vraagt:

— Ik zou graag platluisenzaal hebben.

— Voor hoeveel mijnheer?

— Ik heb ze niet geteld.

### Rust zacht

Madame Dingemans, kruidenierster moest naar een begrafenis. Zij sloot haar winkel en op de deur hing ze een briefje met de woorden:

«Ben op het kerkhof».

Toen zij 's middags terug thuis kwam stond er bij geschreven:

«Rust zacht».



Geschiedenis zonder woorden.

### Inbrekers

's Nachts kreeg Karel Ferguls bezoek van inbrekers. Hij hoorde ze maar bleef in zijn bed liggen. Hij zag ze alles doorzoeken en doorsnuffelen, en als ze op het punt stonden onverrichterzake weg te gaan, zei Karel:

Ik was toch wel nieuwsgierig of jullie hier 's nachts zouden vinden wat ik bij dag niet eens vind!

### Geen vijanden

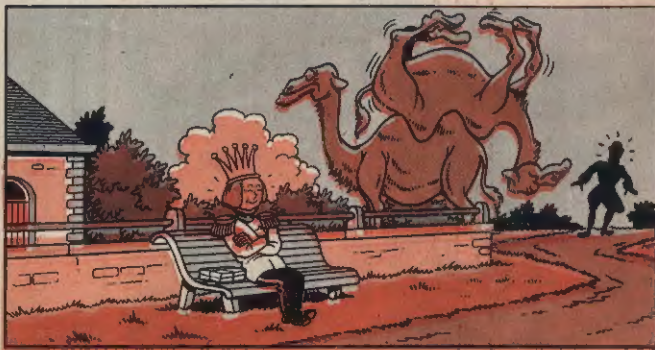
Meneer pastoor, zei Krells, wat ben ik gelukkig! Ik ben nu al 95 jaar en heb in het dorp geen enkel vijand.

— Dat is werkelijk een eer voor u 'm'n goede vriend, zei meneer pastoor.

Ja, lachte Krells, ik heb ze allemaal overleefd en begraven!

IN DE POSTILJON VIND JE DE ANTWOORDEN OP DE TEST!

## DOOR WILLY VANDERSTEEN







# HET BETO

TEKST EN TEKENINGEN





# VERD BOS

DOOR RAYMOND MACHEROT







EEN EXCLUSIVITEIT « KUIFJE »

## HALLO, HALLO, HIER LUC VARENNE!

DE APPELTJES VAN ORANJE  
WAREN ZUUR...

**H**ET begon allemaal heel goed, een blauwe lucht en prachtige zonneshijns. Bij een België-Holland verwacht men zich gewoonlijk aan regen en koude... Misschien waren er wel voetballiefhebbers die ook een Belgische zege verwachtten, maar die appeltjes van Oranje bleken voor onze Rode Duivels erg zuur.

NEDERLAND won de opgoot en toen was er een rasechte Sinjor, die zich liet ontvallen:

— Dit jaar komt er niets van in huis, want er zijn geen Sinjoren bij, tenzij dan Vic Mees. De Rode Duivels moeten het stellen zonder Mermans en zonder Coppens en dat zal niet meevallen, geloof me!

En zie, die Sinjor kreeg gelijk! Na vijftig minuten spel waren de Rode Duivels aan de leiding met twee tegen een, maar het was die tweede goal welke de Oranje-ploeg wakker schudde. Zij zetten een echte stormloop in naar het kamp van de Rode Duivels en waren spoedig heer en meester van het veld.

Waar zijn onze Rode Duivels toch? Is dat nu de ploeg die in juni j.l. de Hongaren paas kon? Het leek ongelooflijk: De Hollanders zijn uitgelaten en maken een derde doelpunt bij! Wij worden rond tot achter onze oren van pure schaamte.

Jammer genoeg kunnen wij hier niet aan toevoegen dat beide ploegen zeer goed hebben gespeeld en dat de Hollanders overwon-

nen omdat ze zoveel beter, zoveel knapper speelden dan de Rode Duivels. Erg mooi spel leverden onze Noorderburen niet. Zij dreven op wat men in de sporttaal noemt, een ioutere kick-and-rush, en dat volstond om onze verdediging in de hoek te dringen en een ware paniekstemming te doen ontstaan. Onze aanvallen waren zwak en onze verdediging nog zwakker. Het genot van de toeschouwers was niet groot.

Ik denk dat er maar weinig echte voetballiefhebbers voldaan zijn naar huls gegaan.

De derby der Lage Landen, die onze Rode Duivels vol moed en met een zeker meesterschap begonnen, eindigde met een onverwachte maar weinig overtuigende zege van de Oranjeploeg. In ieder geval: een hip-hip-hoera voor Oranje!

Op 11 november a.s. ontmoeten onze Rode Duivels in het stadion van Colombes de Franse nationale ploeg. Het is een grote eer voor ons tegen die pufke ploeg te mogen spelen, maar iedereen



zal begrijpen dat wij met kloppend hart de grens overtrekken. Als wij het zelfs niet konden halen tegen het Oranje-ciftal, wat een nederlaag gaan wij dan tegemoet in Frankrijk...

Nu, het zou ook kunnen meevallen, want de Franse ploeg die overal zeer flink speelt, kon onze Rode Duivels nooit aan. Bovendien mogen wij nog eens herkennen op het sportveld van de Heizel te Brussel. De match België-Frankrijk telt voor het wereldkampioenschap.

Vier jaar geleden, je herinnert je dat misschien nog wel, staagden wij er in, in vier dagen tijd, Zweden en Finland te overwinnen. Wij waren toen zo fier als haantjes! Helaas, het heeft niet lang geduurd. Misschien mogen wij er nog wel eens aan herinneren dat we te Stockholm nog een Coppens hadden, die aldaar door zijn tegenstrevers in triomf over het veld werd gedragen.

Een pronostiek voor België-Frankrijk? Ik durf er mij haast niet aan wagen en eerlijk gezegd, ik verwacht een nederlaag voor de Rode Duivels.

WALTER

GEEFT ZIJN OORDEEL

OVER :

DE MG "A"



WALTER, die naast mij opstap-

te, vroeg mij:

— Wat zei je ook weer over die MG? Dat men er in je jeugd reeds over sprak? Dan moet dat een ouwe kar zijn, hoor!

— Dank je wel, Walter! Het is inderdaad zo dat de fabriek vele, vele jaren de vierkante, stijve carrosserie heeft behouden. Het was eigenlijk als een traditie. Eindelijk kwam men er dan toe de vorm van de spatborden enigszins te veranderen, de flanken te wijzigen, en zelfs de koplampen en zo is er langzamerhand een heel nieuwe wagen ontstaan.

— Ik ben wel eens benieuwd die nieuwe wagen te zien! Het moet een zonderling ding zijn, denk ik!

Maar toen Walter de prachtig glanzende groene wagen zag, stond hij als aan de grond genageld van verbazing.



De nieuwe MG ziet er inderdaad uit als een echte sportwagen. Hij is lang, elegant, laag tegen de weg, gelemporeerde vleugels, de stuurhut is mooi afgezet met een reep leder, vooraan twee afzonderlijke zetels en spaakwielen. Wij zijn vlug vertrokken. Zodra wij daartoe de kans kregen, drukte ik stevig op het gaspedaal. De snelheidsmeter klom op tot 170, maar de chronometer welke Walter in de hand hield, wees 156,5 km per uur.

— Maar dat is prachtig voor een motor met een cilinderinhoud van 1500 cS! riep Walter. Hoeveel paarden?

— Het effectieve vermogen is 65 PK met 3500 omwindingen per minuut en een compressie van 8 tot 1. De versnellingsdoos heeft vier versnellingen, de drie laatste zijn gesynchroniseerd.

— Wij hebben weer geen geluk. Het begint te regenen! Dan zal het wel nodig zijn de kap op te zetten, nietwaar?

Op de natte weg gedroeg onze wagen zich heel fatsoenlijk. Wel hebben wij ondervonden dat de kap, eens bij de 80 km per uur, heftig begint te trillen.

Ik vind dat lawaai onaangenaam! Dat de motor geweldig ronkt in verstaanbaar en bij een sportwagen aanvaardt men dit trouwens, maar dat ook de motor-kap schudt en lawaai maakt, dat gaat niet op.

Wij hielden er een flinke vaart in. De wagen bleek zeer stabiel,

# MECCANO

## Elke dag een nieuw stuk speelgoed!

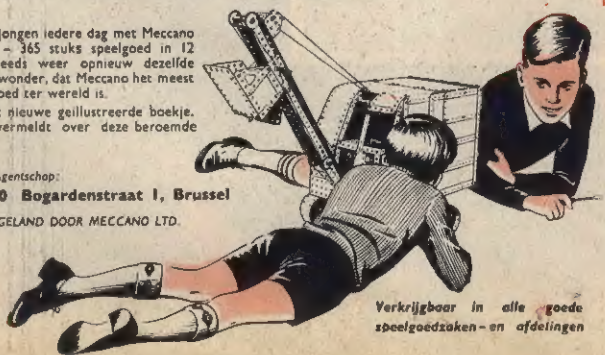
Het hele jaar door kan een jongen iedere dag met Meccano een nieuw model bouwen - 365 stuks speelgoed in 12 maanden - waarbij hij steeds weer opnieuw dezelfde onderdelen gebruikt. Geen wonder, dat Meccano het meest algemene constructie-speelgoed ter wereld is.

Schrijf vandaag nog om het nieuwe geïllustreerde boekje, dat vele bijzonderheden vermeldt over deze beroemde liefhebberij.

Agentschap:

P. Fremineur Afd. 20 Bogardenstraat 1, Brussel

VERVAARDIGD IN ENGELAND DOOR MECCANO LTD.



Verkrijgbaar in alle goede  
speelgoedzaken - en afdelingen





zelfs op 'een gladde, glibberige baan. Walter keek de instrumenten ten gerieve van de chauffeur een voor een na.

— Dat schijnt mij werkelijk volledig, zei hij. Je hebt alles wat je wensen kan: indicaties die verband houden met de motor, de koplampen, de richtingaanwijzers, enz...

— Ja, maar meen je ook niet dat men al die knopjes beter in het bereik van de chauffeur had kunnen plaatsen? Kijk eens hoe ver ik moet reiken om de lichten in te schakelen en welk een gym-

nastiek ik moet doen om de voetcommittators in en uit te schakelen!

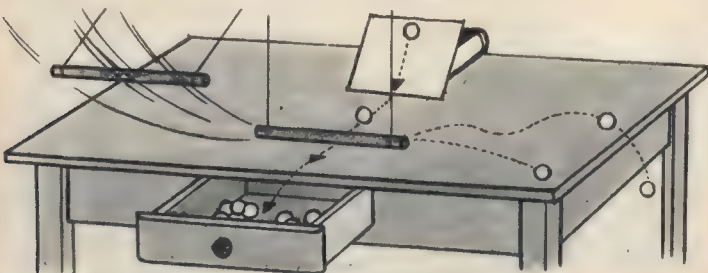
— Ho, jij bent ook nooit tevreden! Stop nu eventjes, dan gaan wij die mooie wagen nog eens goed bekijken!

Ik lichtte de motorkap op en wij keken bewonderend naar de prachtige mechaniek. In de reiskoffer kan er slechts een reserve wiel liggen en niet veel reisgoed, maar dat heeft wellicht minder belang vermits er toch maar twee personen in de wagen kunnen plaats nemen.

## EEN GEZELLIG SPEL VAN PROF. RICARDO EEN ORIGINEEL BILJARTSPEL

Je hebt er voor nodig: een stok, twee touwen, een tafel met schuif, een stuk karton, een paar boeken en knikkers of ping-pong balletjes. Je hangt de stok aan twee stukjes touw boven het centrum van de tafel en wel zodanig, dat hij het tafelblad bijna raakt. De schuif trek je open en aan de tegenovergestelde kant plaats je een stuk karton tegen een paar boeken, zodat het een

hellend vlak vormt. Een vriend schiet de knikkers langs het hellend vlak in de schuif, of beter tracht dit te doen. Jij beweegt de stok als een schommel en probeert de knikkers uit de baan te stoten, of in ieder geval uit de schuif te houden. Wie het grootste aantal knikkers in de schuif (of van de tafel) krijgt is de overwinnaar.

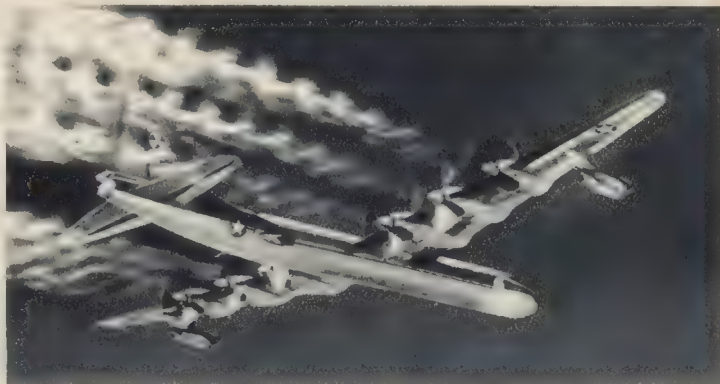


## Een sensationeel document: DE EERSTE FOTO VAN HET ATOOM - VliegTUIG

DIT is de eerste foto genomen van het vliegtuig dat voortgestuwd wordt met atoomenergie. Alle motoren worden echter niet met de kernenergie aangedreven; het vliegtuig dat volledig met atoom zal vliegen kan pas in 1960 gebouwd worden.

Het gaat hier om een B 36 die bij wijze van proeve een kleine atoomreaktor kreeg: Een van de

lasting dit gewicht voor een vliegtuig vormt. De atoomreaktor werd in de romp en onder de vleugels geplaatst. De B 36 maakte zijn proefvluchten zeer hoog boven de woestijn om niets te beschadigen met atoomuitstralingen. De motor wordt afgekoeld met lucht en de openingen om lucht in te laten, zie je op de romp onmiddellijk voor de ster



grootste problemen die moesten opgelost worden was de bescherming van de bemanning tegen de gevaarlijke atoomuitstralingen. In de «Nautilus», de eerste duikboot aangedreven door kernenergie, was dit probleem makkelijker op te lossen, omdat het gewicht van de pantsering hier niet zo'n groot bezwaar vormde. De atoomreaktor van de B 36, alhoewel klein, weegt reeds met zijn pantserplaten 15 à 20 ton. Je kan je voorstellen wat een be-

van de U.S. Air Force. De romp vooraan is heel lang. Misschien werd dit gedaan om de stabiliteit van het vliegtuig te verhogen of om de bemanning beter te beschermen.

Het embleem, een witte cirkel met drie oranje-keurige driehoeken op het roer van de N.B. 36 H geschilderd, betekent «uitstralingen» en laat toe het toestel met atoomreaktor van een gewone B 36 te onderscheiden.

HEB JE DE TWEEDE PROEVE REEDS OPGELOST VAN  
ONZE GROTE PRIJSVRAAG?

## VANDAAG NOG EEN KIND, MORGEN INGENIEUR! HET KOSMOS SPEELGOED

**KOSMOS**

geeft je alles wat je nodig hebt  
voor interessante proefnemingen

ELECTROMAN. - 120 boeiende elektrische proeven. F. 395

DE KLEINE CHEMICUS. - 170 scheikundige proeven die beslist ongevaarlijk zijn en waarmee je veel nuttige kennis zult opdoen. F. 395

RADIOMAN. - 80 proeven van de elektrische batterij tot het zelfgemaakte radiotoestel. F. 495

Dubbele schermroosterlamp voor de laatste 30 experimenten. F. 150

Te koop in alle gespecialiseerde winkels van wetenschappelijk speelgoed en schaalmodellen en in didactische boekhandels  
OP AANVRAAG WORDT JE KOSTELOOS EEN GEILLUSTREERDE FOLDER TOEGESTUURD

Verkoop in 't groot: CODACO, Nieuwsesteenweg, 475, BRUSSEL





# HET RAADSEL VAN ATLANTIS

TEKST EN TEKENINGEN VAN EDGAR-P. JACOBS

Terwijl Ikaros, Blake en Mortimer alles in het werk stellen om in het paleis te geraken, viel Poseidopolis in handen van de Barbaren.

Het was net alsof de bliksem in het midden van de zaal ingerlagen was, zo zeer verbaasde en ontstelde het bericht van Magon de Basileus en zijn getrouwen. Eindelijk antwoordde de Basileus:

Wat bedoel je?

Ik bedoel, o Basileus, dat je heerschappij ten einde is!



Door mijn zorgen en de hulp van mijn getrouwen, kon koning Tlalak met zijn krijgers zonder veel moeilijkheden doordringen in het land en de versterking overrompelen. Op dit ogenblik zijn zereeds in het paleis... Kijk!



En inderdaad, op hetzelfde ogenblik wordt de deur met geweld geopend en daar staan Tlalak, Olrik en Theodos, gevolgd door een aantal barbaarse krijgers.

Gegroet, Basileus



De vorst van Atlantis begrijpt de nederlaag van zijn soldaten en roept uit:

Ik begrijp nu waarom Ikaros een verkenningstocht wou ondernemen op de grenzen van het rijk. Hij kon niet in het verraad van een inwoner van Atlantis geloven en hij zocht ginds het bewijs om je te ontmaskeren.



Pas op, tiran! Mijn getrouwen en ik zijn je regering en je dwaze dromen beu! Je bent overwonnen! Je neef en de twee aardbewoners zijn dood. Van nu af geef ik hier de bevelen!

Dwazen! Jullie hoogmoed zal jullie ten val brengen!

Basileus, alvorens wij de aardbewoners boven ons de kracht van onze wapens laten voelen, heeft mijn volk en heb ook ik een ouderekening met je vervloekt ras te vereffenen. Het ogenblik dat wij zo lang verbeiden is aangebroken!



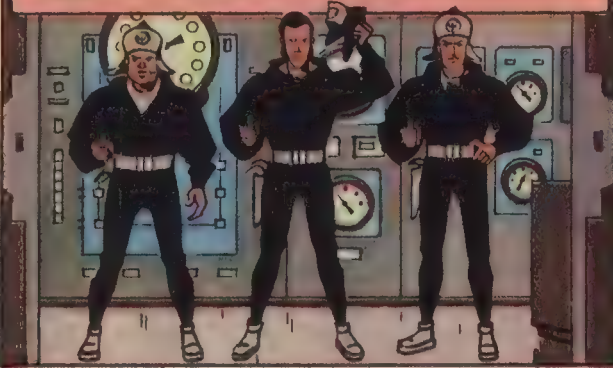
Genoeg gepraat!... Grijp hem!



Doch op dit ogenblik weerklinkt een kort bevel. De barbaren blijven als aan de grond genageld staan...



Op de drempel van de commandozaal staan de prins, Blake en Mortimer met de revolver in de hand...



Zeus zij geloofd!... Mijn neef!...



Ja, oom! Met mijn vrienden kon ik lang de geheime gang, die alleen gekend is door de leden van de koninklijke familie tot hier doordringen. Wij komen juist op tijd, naar ik meen!



Olrik begrijpt dat er onmiddellijk moet gehandeld worden. Hij richt het wapen dat hij tijdens de belegering kon bemachtigen op de prins en schiet.



Mortimer was echter nog vlugger dan de bandiet en kon de prins buiten het schietveld duwen. De vuurstraal treft een reusachtig apparaat, dat met een dof geluid aan stukken vliegt.



De Basileus gilt van ontzetting...

Hij heeft de kleppen van de sluizen die de oceaan afsluiten, geopend!... Atlantis is verloren!...





# De GROENE SPLINTER

TEKST EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

Lambik ontfermt de mijn welke door Norton en Muller in de grot werd gelgd







# GROTE PRIJSVRAAG KUIFJE

2<sup>e</sup> PROEVE

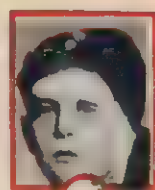
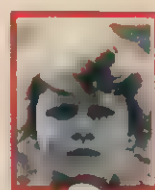
## HOE WAREN ZIJ ALS KIND ?

Hierbij de foto van tien gekende personaliteiten .

1. Paus Pius XII.
2. Koningin Elizabeth van Engeland.
3. Koningin Juliana van Holland.
4. President Eisenhower.
5. De hertog van Edinburgh.
6. Ex-koning Feroek.
7. Prinses Margaret-Rose van Engeland.
8. De prinses van Monaco (Grace Kelly).
9. Ex-president Harry Truman.
10. De filmster Shirley Temple.

Voor iedere personaliteit zijn er twee documenten : een recente foto en een foto van hen opgenomen als kind. Zeg nu welke van de tien kinderfoto's past bij ieder van de recente foto's

VOORBEELD : Foto K hoort bij foto 11



OPGELET : WACHT TOT JE HET FORMULIER HEBT OM ONS JE ANTWOORD TE ZENDEN  
DE NUMMERS VAN KUIFJE VOOR DE PRIJSVRAAG : Indien je je voegt er voor ieder nummer 3 F. (voor het jufje)



# Sensationele PRIJZEN



1 en 2	2 Volkswagen voor een totale waarde van . . . F.	120.000
3 en 4	2 televisietoestellen SBB	30.000
5 en 6	2 SABENA reizen Napels heen en weer . . .	11.000
7 en 8	2 SABENA reizen Rome heen en weer . . .	11.000
9 en 10	2 SABENA reizen Milaan heen en terug . . .	8.000
11 tot 30	20 AJAX fietsen . . .	58.000
31 tot 50	20 radiotoestellen SBB (laatste model) . . .	42.000
51 tot 70	20 Gasvuurtjes GOVERNOR	19.000
71 tot 90	20 GOVERNOR Jassen . . .	13.000
91 tot 110	20 GOVERNOR tenten . . .	13.000
111 tot 130	20 fototoestellen GEVABOX.	5.500
131 tot 150	20 petroleumvuurtjes GOVERNOR	6.000
151 tot 350	200 vulpenen LE TIGRE	18.000
351 tot 550	200 drinkkannen GOVERNOR	24.000
551 tot 750	200 dozen REVELL (klein model) . . .	19.000
751 tot 950	200 lampen GOVERNOR	18.000
951 tot 1150	200 albums van de LOMBARD COLLECTIE	13.000
1151 tot 1350	200 albums van de KUIFJE'S	10.000
1351 tot 1850	500 coll. van de KUIFJE'S	25.000
1851 tot 2050	200 SABENA spelen	4.000

IN HET GEHEEL  
MEER DAN 2000 PRIJZEN VOOR EEN  
TOTALE WAARDE VAN 1/2 MILJOEN

## ATTACHEMENT

1. — De Grote Kuifje's Prijsvraag is kosteloos en al onze lezers mogen er aan deelnemen.
2. — De prijsvraag is verdeeld in vijf proeven en de tweede verschijnt in dit nummer.
3. — De antwoorden op de VIJF proeven moeten ons SAMEN toezenden worden op een SPECIAAL FORMULIER, dat in ons blad zal ingelast worden.
4. — Op dit formulier moeten de VIJF deelnemingsbons nummers 1, 2, 3, 4 en 5, gekleefd worden.
5. — Het formulier moet duidelijk ingevuld worden en in een gesloten en als brief gefrankeerde omslag gestuurd worden naar: KUIFJE, Lombardstraat, Brussel, met de vermelding: « Grote Kuifje's Prijsvraag ».
6. — De omslag mag slechts het formulier bevatten. Geen brief of andere mededeling!
7. — Er wordt slechts één prijs per winnaar toegekend.
8. — De prijsvraag wordt voor ALLE deelnemers afgesloten op 31 december 1956, te middernacht.
9. — Alle prijzen moeten afgehandeld worden voor 30 juni 1957. De prijzen kunnen niet omgeruild worden.
10. — De leden van het personeel van Kuifje, evenals hun familieleden, mogen niet deelnemen aan onze prijsvraag.
11. — Tegen de beslissingen van de directie kan geen beroep worden aangetekend.



# Voor de brave kinderen...



WIJ HEBBEN IN DE NIEUWE  
REEKS 1957 GEKOZEN...



IN TV...

De 21.130

Gealumineerde. kathodestraalbuis 53 cm (21")  
- 12 kanalen - 4 standen - Keus der stations door drukknoppen  
HELDERE - VASTE  
KLARE  
GESCHAKEERDE  
BEELDEN  
18 400 F

Verschillende typen van 12 950 F. tot 24.750 F.

... IN RADIO...

De MC 51

Fono-radio meubel console met nieuwe acoustische voorstelling. Alle kwaliteiten van een groot meubel... en dank zij zijn kleine afmetingen, KAN HET OVERAL GEPLAATST WORDEN  
9 950 F.



Verschillende typen van 2.100 F. tot 17.500 F.

P-11. Superheterodyne met 4 drukknoppen. Ferrit-antenna. 3 golf-lengten.  
F. 2.100 en F. 2.195



P-6. Draagbare ontvanger. Batterijen en wisselstroom. 2 golf-lengten. Met auto-antenne. F. 2.100



BON

Op te sturen naar S.B.R.  
M. Buitbroeks stw - VORST Brussel  
Naam ☐ Radio  
Adres ☐ Televisie  
voor een gratis documentatie



DE tornado was voorbij en de hemel, gezuiverd van alle donkere wolken, verscheen weer azuurblauw tussen de groene blaren van het woud. Per Larson marsjeerde zo vlug hij kon over de weg die van Kassenga naar Oegoële leidde. Er lagen diepe rimpels in zijn voorhoofd en hij zag er erg bezorgd uit. Af en toe fluisterde hij :

Ik hoop maar dat ik op tijd kom!  
God geve dat ik op tijd kom!

Om vlugger te kunnen stappen en door niets gehinderd te worden had hij alleen zijn karabijn meegenomen. Op de weg van Kassenga naar Oegoële zag men slechts zelden groot wild. Hij had de weg reeds een honderdtal keren afgelegd en wist dat hij na de volgende bocht voor de eeuwenoude Mussessa zou staan wiens kruin op een reusachtige paddestoel geleek. Daarna liep de weg heel omhoog tot aan het kruispunt van Oegoële-M'za, dan was

het nog ongeveer 20 minuten lopen alvorens hij bij kilometerpaal 45 het klein dorp van Bolo zou bereiken. Hij kende Waha, het opperhoofd van het dorp goed en hij wist dat deze hem onmiddellijk enkele kloeke mannen zou meegeven om hem te helpen.

Die gedachte schonk hem weer hoop en hij marsjeerde nog iets vlugger.

En intussen, op enkele mijlen vandaan, lag Mussongolo op het mos dat nog vochtig was van de regen. De zwarte capita, de beste vriend van Per Larson, de mak-

ker met wie hij zo veel dagen en nachten in de Afrikaanse wildernis had doorgebracht, was zwaar gewond. Nu en dan richtte hij zich heel even op en trachtte ten koste van een bijna bovenmenselijke inspanning de vliegen te verjagen, die zich op zijn wonden kwamen neerzetten. Bij de geringste beweging schreeuwde hij het uit van pijn.

Wat een dom ongeluk toch! Een boom, helemaal uitgehaald door de mieren, was plotseling neergestort. Zo iets gebeurt vaak in de brousse, maar het noodlot had gewild dat het scheenbeen van Mussongolo door een tak van die boom geraakt werd.

— Een open breuk, had Larson gezegd, nadat hij Mussongolo had kunnen bevrijden. Blijf hier liggen, mijn beste. Ik ga naar Bolo om er dragers te halen. Beweeg je niet, je zal zien dat alles best zal aflopen. Houd moed, ik ben niet lang weg!

Hij liet een karabijn bij Mus-

songolo achter 'en begon moedig aan de lange tocht.

Waar was die karabijn nu ook weer? Mussongolo keek rond zich. Ha, ginds stond ze tegen een boom!

— Gek! Waarom zette de Blanke het wapen toch zo ver van hem af?...

Mussongolo bleef stil liggen en luisterde scherp. Was dat niet een tamtam? Ja, waarachtig! De tamtam van Bolo roffelde en berichtte hem dat enkele mannen reeds op weg waren om hem te komen helpen. Binnen een uur zouden ze bij hem zijn. Mussongolo glimlachte even. Hij haalde diep adem en sloot de ogen. Sedert hij wist dat zijn broeders kwamen om hem te redden, leek het alsof de breuk minder pijn deed en met het fatalisme, eigen aan zijn ras, ontspande hij zich en liet zich gaan.

— Kangodyen, Kutumai!

Wachten! Hopen!

Een geluid als van een dol en ver tromgeroffel deed hem opschrikken. Hij hief het hoofd op en keek om zich heen. Hij hende dat gerucht heel goed, want hij had het al zo menig keer gehoord. Het was een kudde buffels die in de





GEILLUSTREERD  
DOOR HENDRIK GHION

verte voorbij trok. Het duurde lang vooraleer het geluid van de hoefslagen uitstierf. Dan kraakte er een tak. Waren de dragers van Bolo reeds daar? Neen, onmogelijk. Mussongolo kende de weg heel goed en hij wist hoeveel tijd er nodig was om van het dorp tot op de plaats waar hij lag te geraken.

Er kraakte een boom af. Hij hoorde een zware ademhaling achter zich en forse stappen die alles op hun weg vernielden... Een olifant.

— Summa kinja... Stil blijven liggen en zich niet opwinden.

De wind kwam voor Mussongolo uit de gunstige richting en de zware olifant zou misschien zijn weg vervolgen zonder hem op te merken. Neen, hij mocht nu niet tot bij de karabijn kruipen, want dan zou hij zijn aanwezigheid verraden. Hij moest heel, heel stil blijven liggen. De stappen naderden. Het tweet dreef Mussongolo langs het gelaat en zijn hart bonkte dof gelijk de gespannen huid van een tamtam. Hij klemde zijn kaakbeneden zo vast op elkaar dat het pijn deed, meer pijn zelfs dan de wonde aan zijn been. Een sterke geur droeg hem in de neus en een hete zucht gleed over zijn ledematen. Mussongolo sloot de ogen. Tembo stond daar vlak naast hem. Mussongolo wou hem niet zien uit schrik zijn zelfbeheersing te verliezen. De zware slurf kwam neer op zijn voorhoofd en zoog als een zaignap, dan gleed ze langs zijn lichaam om opnieuw naar zijn gelaat terug te keren. Het was vreselijk, maar Mussongolo bewoog niet. Hij beet zijn lippen tot bloedens toe om niet te schreeuwen.

De olifant draaide hem om en nog eens om en plotseling gleed een slagtaand over de borst van

Mussongolo. De slagtaand drukte eerst zacht, dan sterker, gleed uit over de geoliede huid en kwam terecht tussen de ribben en de arm van de zwarte reus. Dan kwam de slurf van de olifant vlak op zijn been neer. Mussongolo kreunde van pijn.

Plotseling spitte hij de oren, want daar hoorde hij een zacht gefluit.

Wat was dat?... Larson... Ja, natuurlijk was het Larson!

Een schot knalde. De olifant week achteruit en liet zijn slachtoffer vrij, dan klonk er een tweede schot en de zware massa stortte dood neer. De dragers van Bolo stormden nu vooruit en omringden Mussongolo. Zij feliciteerden hem en zegden dat alles nu in orde kwam. Zij wilden absoluut dat Mussongolo zijn vijand bekeek, alhoewel de zwarte capita protesteerde, daar iedere beweging hem pijn deed. De olifant lag daar, zijn schedel was enorm, zijn rechte slagtaand geleek op een grote witte boog en de linkse slagtaand, deze welke Mussongolo bijna doorboorde was op 20 cm van de wortel afgebroken. Het eerste schot van Larson was wel raak geweest!

— Mijn beste Mussongolo, je mag wel van geluk spreken! Wij kwamen net op tijd, nietwaar? Goed maar dat jij weet hoe je je moet gedragen in zulke omstandigheden. Je bent doodstil blijven liggen, dat was het beste. Zo kon ik ook mijn schot goed richten en moest niet bang zijn je te raken!

Mussongolo had nog de moed glimlachend te zeggen:

— Tembo dom!... Hij had het moeten weten!

Toen begaven de krachten van de zwarte reus. Hij viel bewusteloos...

SPELENDE KINDEREN ZIJN GELUKKIGE KINDEREN!



8 Spellen in 1 doos  
voor 145<sup>fr.</sup>

JUMBO'S grootste verrassing. 8 gezellige JUMBO-spelen in één grote sterke doos. « Mens erger je niet! », een dambord met schijven, een ganzenbord en nog veel meer! En JUMBO kwaliteit, betekent : zeldzaam mooi en sterk uitgevoerd, uiterst zorgvuldig afgewerkt. Spelen, die jaren meegaan! Met zo'n JUMBO-does met 8 spelen bent u meteen klaar!

JUMBO-SPELEN ZIJN KWALITEITSSPELEN!



*Jumbo spelen zijn éinig!*

Uitgevers en fabrikanten :

HAUSEMANN & HOTTE N. V., Amsterdam-C

Algemene agent : L. VERBOVEN, Karthuizersstraat, 19, Brussel



# DE ZWARTE TAS

...ong het huis van de handieten binnen. Het is in dit huis dat zij meester Leeman...  
Hugo en Alex

## HET GEVECHT



**61** HUGO begreep plotseling hoe de politie er in geslaagd was de schuilplaats van de spionnen te ontdekken. Hij had niet de tijd die ontdekking mede te delen aan zijn vader en Alex, want op de waarschuwing van de politie volgde er een zenuwachtige aktiviteit in het huis. Men hoorde nu en dan een brokstuk van een gesprek. Mensen kwamen en gingen, deuren sloegen toe, de ene holde de trap op, de andere de trap af.



**63** werd het venster getroffen door een kogel en sprong aan scherven Hugo kroop op handen en voeten naar zijn vader toe. Zijn stem was hees van emotie toen hij fluisterde: 'De strijd is losgebroken. Ik vraag me af hoe wij hier zonder de komst van de politie ooit zouden zijn uitgeraakt?...' Gerendende verschillende minuten werd er over en weer geschoten. Daarna verminderde het vuur om na een kwartier geheel op te houden.



**65** Zij hielden de handen in de nek en een politieinspecteur tastte hen zorgvuldig af. Dan gingen gewapende agenten het huis binnen. De advocaat, Hugo en Alex begonnen hard op de deur van hun gevangenis te trommelen om de aandacht van de agenten gaande te maken. Beneden weerklonk er een kort bevel, dan hoorde men stappen op de trap. Zij hebben ons gehoord, fluisterde Alex.



**62** DENK je dat ze weerstand zullen bieden? vroeg meester Leemans. Als om te antwoorden op deze vraag, weerklonk er een schot, dan een tweede. De schoten werden van binnen uit gevuld, het antwoord van de politie liet niet op zich wachten en daar weerklonk van alle kanten schoten. «Ga weg van het venster, Hugo!» riep de advocaat. De jongeman, onbewust van het gevaar, was op zijn observatiepost blijven staan en sprong nu vlug opzij. Het was hoogtijd, want drie seconden later



**64** LANGSHEEN de muur sloop Hugo naar het gebroekte venster toe en zag hoe beneden uit een venster van het gelijkvloers een lange stok, waaraan een witte lap was gebonden, buiten gestoken werd. «Ze geven zich over!» riep hij. Wij hebben niets meer te vrezen!» Enkele ogenblikken later zagen onze drie vrienden hoe de zes spionnen op een rij hun schuilplaats verlieten en in de richting van de politiemacht stapten.



**66** Een minuut later werd de grendel aan de buitenkant van de deur weggeschoven, de deur ging open en meester Leemans, Hugo en Alex stonden voor drie gewapende leden van de politiemacht in burger. De laatste van de drie bekeek de gevangenen opletten en een ironische glimlach kwam op zijn lippen. Hij stelde zich voor als «Commissaris Teelemans van de Veiligheid. U bent, naar ik meen, meester Leemans, Hugo Leemans en Alex Darbois.» De advocaat knikte bevestigend.



# De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

GEILLUSTREERD DOOR F. FUNCKEN

## ANTONIUS EN CLEOPATRA

**W**ANNEER twee rivalen weten dat ze even sterk zijn, is het mogelijk dat zij het liever bij een « gewapende vrede » houden of zelfs een tijdelijk bondgenootschap sluiten. Komt er een derde aan te pas, dan is het bijna onvermijdelijk dat die derde man het gelag moet betalen. De twee rivalen waren in dit geval Octavianus en Antonius en de derde man was Lepidus, die spoedig ter zijde geschoven werd.



### 1. — DE ARME DERDE MAN

**L**EPIDUS had niet veel in de pap te brokken en Antonius en Octavianus besloten hem in quarantaine te plaatsen. Hij kreeg de titel van « hogepriester », werd ver van het opperste gezag verwijderd en men drukte hem op het hart zich koest te houden, indien hij aan z'n leven hield. Lepidus vervulde zijn functies 23 jaar. Octavianus en Antonius verdeelden het Romeinse rijk. De eerste kreeg het Westen, de tweede het Oosten.



### 2. — ZE HEBBTE CLEOPATRA

**T**OEN Antonius in het Oosten was kreeg hij het bezoek van Cleopatra, koningin van Egypte. Ze was betoverend mooi, intelligent, ze sprak tien talen en was bovendien een volwaardig diplomaat. Ze leefde in een kader dat aan een sprookje deed denken en het duurde niet lang of zij kon Antonius, die smoorlijk verliefd was, om haar kleine vinger winden. Zij sloten samen een bondgenootschap dat tegen Octavianus gericht was.



### 3. — GROOTSE FEESTEN

**A**NTONIUS volgde Cleopatra naar Alexandrie en verloor daar helemaal het hoofd. Hij kleepte zich als een oosterse vorst en schonk koninkrijken aan de zonen van Cleopatra. Hij besloot de koningin van Egypte te huwen. Daarvoor moest hij z'n huwelijk met Octavia laten ontbinden en deze Octavia was de zuster van Octavianus. Toen gingen de poppen aan het dansen...

### 4. — DE NEDERLAAG

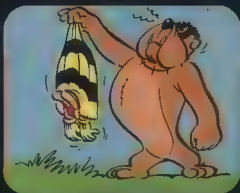
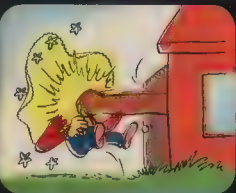
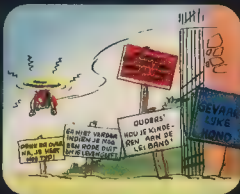
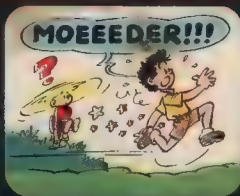
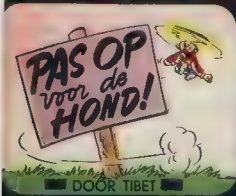
**I**NTUSSEN, regeerde Octavianus over het Westen en wist zich bemind te maken. Hij orkestreerde het geval met Cleopatra die, naar hij beweerde, van Rome een punthoop wou maken en verklaarde haar kort en bondig de oorlog. Antonius volgde Cleopatra en op 2 september '30, bij Actium, voor de Griekse kust, stootte de Romeinse vloot, onder het bevel van Agrippa, op de 500 schepen van Antonius, waaronder 60 Egyptische. Plotseling gaf Cleopatra haar vloot het bevel zich uit de slag terug te trekken. Antonius liet de moed zinken en volgde de koningin. De vloot zonder leider werd verslagen. Octavianus triomfeerde.



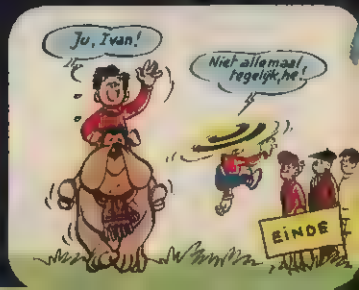
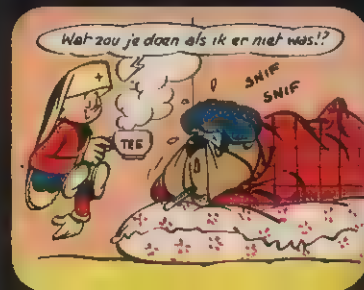
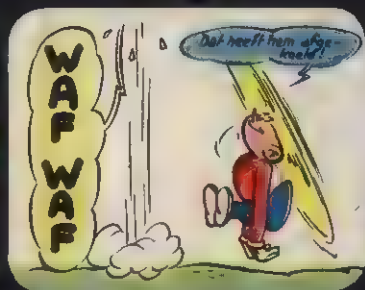
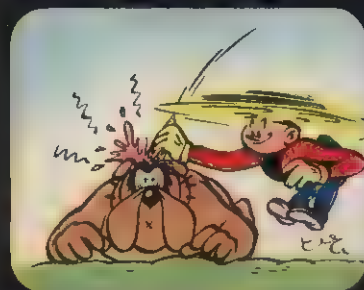
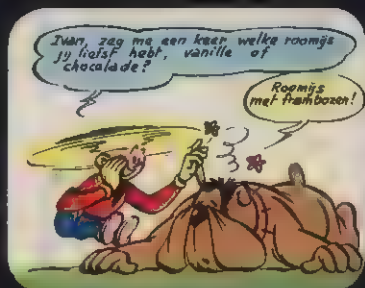
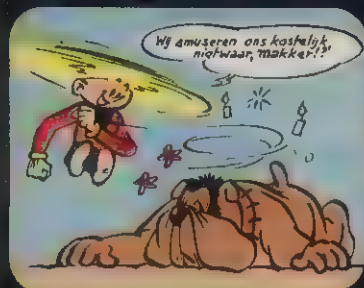
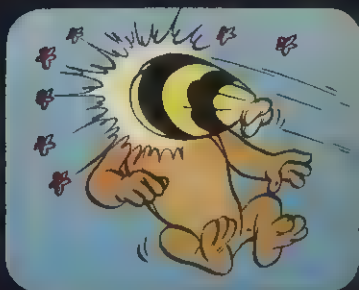
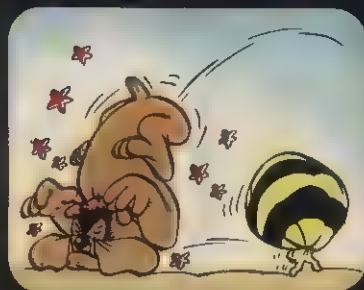
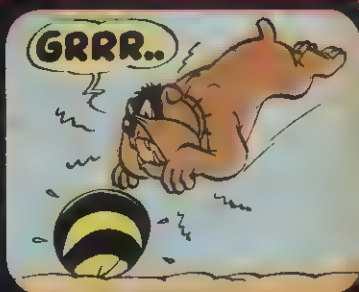
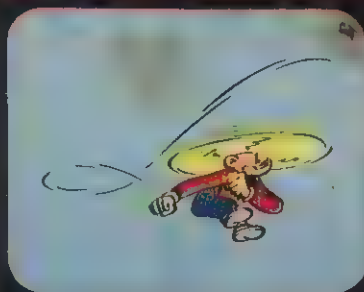
### 5. — VERENIGD IN DE DOOD

**A**NTONIUS en Cleopatra hadden gezworen samen de dood in te gaan, maar het scheen niet dat Cleopatra haastig was. Ze liet alvast de dood van Antonius aankondigen, die zelfmoord pleegde... dan wachtte zij op de overwinnaar. Octavianus meende ook Octavianus onder haar invloed te brengen, maar dat gelukte niet. Ze liet zich bijten door een adder en stierf.











# DE SPELEOLOGIE

## DE EERSTE SPELEOLOOG

SEDERT de koude zijn intrede deed, heeft de mens een schuilplaats gezocht in de grotten. Op de grond gehurkt tekent hij aurochs, elanden of een groot jachtableau op de rots-wanden. Plotseling hoort hij een boom kraken en neerstorten. Hij kijkt niet op en gaat rustig voort met zijn werk; hij weet dat het een mammoet is en die hem geen kwaad kan doen. De mammoet waagt zich niet tot in de grotten. De sterke, behaarde oermens gekleed met dierervhuden, die de rots-wanden met prachtige tekeningen versierde, was de eerste speleoloog.



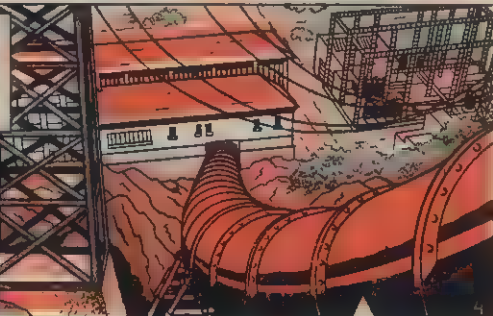
DIET onder de grond ontdekt de speleoloog soms sprookjesachtig mooie dingen. In het licht van de elektrische zaklampen komt de schoonheid van de stalagmieten en stalaktieten tot haar recht en schittert het rotskristal als diamant. De ondergrondse zalen zijn reusachtig groot. Die waarin Loubens stierf, zou makkelijk de Notre-Dame en het Pantheon van Parijs kunnen bergen.



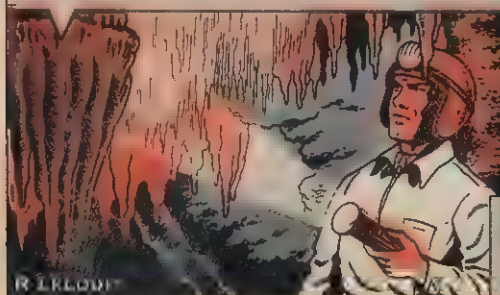
IN Frankrijk is er een grot die « Cigalère » heet en bijzonder moeilijk te verkennen is. Norbert Casteret pogde het zes keer en geraakte slechts tot aan de negende waterval. In 1954 volgde een Belgische groep speleologen de onderaardse rivier, waarvan men de oorsprong niet kent, tot aan de zes en twintigste waterval. De moordigheden waarmee de groep had af te rekenen, waren bijna onoverkomelijk.

Casteret noemde deze grot « Cigalère » omdat er in de reusachtige ingang van deze grot, in de flank van de berg, duizenden kraanien nestelen. In de gewesttaal (het dialect van de mensen die aan de voet van de Pyreneeën wonen) heet men een kraai niet « corneille » maar « cigale » en de plaats waar ze wonen « cigalère ».

DE grot die de naam « Cigalère » draagt is heel mooi. Men vond aldaar ondermeer de zogenaamde « gipszijde », iets dat heel zeldzaam is. Het is een kristallisatie die het aspect heeft van engelenhaar dat men op de kerstboom hangt. Sommige mensen vinden al dat moois de moeite waard er de nek voor te breken!



DE ene groep speleologen volgt de andere op om de bron op te sporen van de mysterieuze onderaardse rivier van de « Cigalère ». De autoriteiten interesseren er zich speciaal voor omdat men haar wil kanaliseren ten einde een elektrische centrale te vorden die in de vallei zal werken.





# DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY DE TWEE GEZICHTEN VAN KID ORDINN

TEKST EN TEKENINGEN VAN TIBET

Een geheimzinnige dief is sedert enkele tijd te Wood City aan het werk. Al de inwoners van de stad zijn er van overtuigd dat het Kid Ordinn is.

Maar Maar... Dat is het bewijs van zijn onschuld! Kid Ordinn zit in de gevangenis! Diegene waarover jij spreekt is de geheimzinnige bandiet vermond als Kid!

Het is je vriendschap voor je adjunkt, die je de werkelijkheid niet doet zien!



De bandiet waarover ik het heb was niet vermond!  
**HET WAS KID ORDINN!**

ONMOGELIJK! Kid is opgesloten!



Dus ben ik een jeugenaar! Pak op mijn lieve Dog Bull, want ik zou je een ongeluk kunnen doen!

Pak nu mijnject en ga gerechter staan! Ik zal wel te zien krijgen hoe het leren!



STILTE! Lelijke dronkaards!



Volg me, ik zal je bewijzen dat Kid je niet bestolen heeft!



Zij komen in het bureau van de sheriff

Zie je dat? De deur is gesloten en de sleutels hangen nog steeds op hun plaats!



Je hebt gelijk, mijn beste Dog Bull! Ekskuseer mijn woede van daareven! Dit neemt echter niet weg dat de geheimzinnige dief nog steeds op vrije voeten loopt en dat hij het sprekend evenbeeld is van je adjunkt!



Maak je daarover geen zorgen! Wij zullen hem wel bij de lurven krijgen!

Ik schenk je mijn vertrouwen! Als wij Kid Ordinn eens wecten om hem het goede nieuws aan te kondigen!



Laat ons daarmee even wachten tot morgen. Hij slaapt toch zo graag onze Kid!



Akkoord! Ik ga trouwen, ook slapen, want a die slagen op mijn hoofd hebben mij een vreselijke mi graine bezorgd!



Sheriff dat is het antwoord van de te derate politie. Binnen drie dagen zijn ze hier!



Drie Jagen! Dat is een ramp en de bandiet die nog steeds op de vlucht is!

Wat zeg je? Kid Ordinn is ontsnapt?



Er is geen sprake van Kid Ordinn! Hij is de geheimzinnige dief niet!

En dat durf jij zeggen tegen mij? Ik, het slachtoffer van Kid Ordinn! Ik, die door hem neergeslagen en van al mijn geld beroofd werd!







# Harald de

Harald werd aangevallen door Tuskarora, de zoon van de hoofdmann van de Irokezen..



Bij Thor! Je bent een flinke tegenstander!

Waarom sla je niet toe, Viking?



Ik wil geen fiere en koene krijgers doden! Sta op en laat ons vrienden zijn!



Een ogenblik weet de jonge Indiaan niet wat gedaan, daarna glimlacht hij en grijpt de toegestoken hand.



De vriendschapsbanden tussen de Vikings en de Indianen worden nauwer toegehaald.



En nu onze vriendschap werd bezwongen, hoop ik dat je niet langer mijn mannen, die je op de stroom hebt gevangen genomen, zult weerhouden...



Helaas, Harald! Je mannen werden door de Mohawks meegenomen. Zij zullen het doodslied zingen bij de volgende volle maan, dat is binnen drie dagen!

Ha, die ongelukkigen!



Kun je mij een gids bezorgen? Ik anel mijn mannen onmiddellijk te hulp!

Dat zou een dwaasheid zijn, want dertig blanke mannen maken veel gerucht in het woud!



Ja, maar twee mannen kunnen slaan, daar waar een hele groep zou mislukken. Indien Harald het wil, zal ik hem naar het land van de Mohawks brengen...

Ik ben klaar, broeder!



Een uur later dringen onze twee nieuwe vrienden in het woud.



Je mannen hebben veel sporen achtergelaten. Dat zal zeker niet naar de zin van de Mohawks geweest zijn...



# Viking

TEKST EN TEKENINGEN VAN FRED FUNCKEN



De twee mannen dringen diep in het woud. Harald heeft vlug de soepele en stille gang van zijn gids geleerd



Enkele uren later, aan de rand van een brede ravijn...

Zij hebben de brug vernield!

Laat ons een hoge boom over de ravijn werpen!



Daarvoor zouden wij uren nodig hebben en de slagen van onze bijlen zou veel te ver te horen zijn. Wij moeten met onze messen enkele jonge berke-bomen afsnijden!

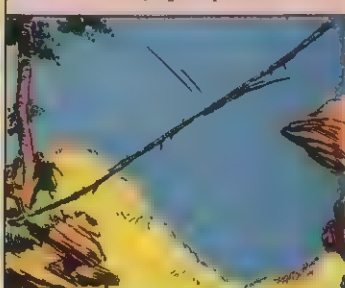
Vooruit, aan het werk!



Weldra hebben Harald en zijn vriend drie jonge soepele berkebomen afgesneden en aan elkaar gebonden.



Voorzichtig wordt de noodbrug over de ravijn geworpen.



En weldra...



Nu is het jouw beurt, Harald





# DE CHINESE DOOLHOF

Buster Webb heeft eindelijk het kostbaar beeldje gevonden en hij rijdt vlug naar Merrit terug. De bandieten die op de Boeddha azen, achtervolgen hem echter.



Roman van Y. DUVAL.

Geïllustreerd door Aidan

## DE ONBEKENDE DUIKT WEER OP

**A**LVORENS Buster Webb van zijn verrassing bekomen was, knalden er drie schoten. De kogels troffen het dik windscherm van de vrachtwagen en de carrosserie van de stuurhut. Buster stopte onmiddellijk en sprong uit z'n wagen.

«Handen omhoog!» beval een man die Buster met een pistool bedreigde. Een tweede personage tastte Buster af en ondede vrij spoedig het pakje dat onder diens vest verborgen zat. Hij haalde het beeldje uit de doos, greep het hoofd van de Boeddha tussen duim en wijsvinger en schroefde dit van de hals

**V**ERDOWENEN! Dat was te verwachten, bromde de man. Geef ons onmiddellijk de microfilms of je leven is geen roddel meer waard.

— Ik zweer je dat ik daarvan geen snars begrijp, riep Webb. Ik wist niet eens dat het beeldje hol was en dat er dus iets kon insteken!

— Je sprekt heel goed kome die... Jij weet dus van niets? Dat kon je zo pansen, maar die vlieger gaat niet op, vent!

— Verdomd! riep op dit ogen blik de andere bandiet. Daar komt de politie. Pas op, Jim!

De bandieten slaken hun wapen fluks weer op zak, sprongen in hun zwarte wagen en waren een ogenblik later reeds verdwenen langs de kleine weg waaruit ze daarnet zo plotseling waren opgedoken.

Op de grijze weg kwamen inderdaad twee motorfletzers aangetreden.

— Pech? vroeg een van de agenten en stopte vlak bij de vrachtwagen van Buster Webb.

— Neen, dat is het niet helemaal, antwoordde Buster, en verborg vlug het beeldje dat hij had opgeraapt. Ik ontspande op het nippertje aan een ongeluk... Een gek met een luxewagen, kwam uit die kleine straat in vliegende vaart aangesnord en sperde vlak voor m'n neus de weg af. Ik reemde uit alle macht en kon nog niet stoppen... Jullie zouden hier anders niet veel meer gevonden hebben dan gekromd ijzer en blak.

— Zulke gekken zijn nogal talrijk in de streek!

En de politieagenten vertrokken vliegensvlug op hun knetterende, spetterende Harley's.

— Alle duivelse duivels! bromde Buster toen hij weer alleen was en in z'n vrachtwagen kroop. Nu zit ik hier met de gebroken potten! Ik ken nu het belang de waarde van dat beeldje maar ik kan Igor slechts het lege beeld bezorgen... Niet de Boeddha interesseert mijn klant maar zijn inhoud, dat is zo klaar als pomphoud.

Toen hij z'n motor weer aanzette, hoorde hij vlak achter zich iemand hard op de tank tussen stuurhut en wagen slaan. Hij

stopte weer, sprong af, liep rond de vrachtwagen en lichtte het zell op... Daar in die wagen, met in de hand nog de deken waaronder hij zich verborgen had gehouden, stond de gentleman met de krachtige kin, de man van het hotel, de man van de cinema de taxichauffeur... Hij glimachte breed...

— Ben jij het alweer! bulderde Webb. Wat doe jij in mijn wagen? Wil je me nu eindelijk eens uitleggen waarom je me volgt als een schaduw?

— Hou je kalm, ouwe jongen. Ik ben de beste vriend van Igor. De bandieten kennen me te goed en ik kan me op klaarlichte dag niet buiten wagen. In de schaduwe heb ik je echter voortdurend geholpen.

— En hier is het bewijs: kijk, hier is de microfilm. Ik verborg hem in m'n zak. Ik nam hem uit het beeldje alvorens dokter Rosselli het te overhandigde. Indien je nog een aanvullend bewijs wilt, dan wil ik je ook nog wel het wachtwoord zeggen, dat jij aan Forester moest herhalen om het beeld te krijgen: «Igor groet Boeddha». Dat was het toek, nietwaar? Ben je er nu van overtuigd dat ik de waarheid vertel?

— Vermits we nu het beeldje hebben en ook z'n inhoud, kunnen we naar Merrit terug keren?

— Dat is je goed recht maar ben je er werkelijk van overtuigd, dat jij de 25.000 dollar verdient hebt? Indien ik er niet aan gedacht had, de microfilms uit het beeld te nemen en te verstoppen zouden ze nu in het bezit van die schurken zijn!

— Heel juist! Jij verdiende het geld en ik heb voor de koning van Pruisen gewerkt!

— Luister even, ik ken Igor goed. Hij is vrijgevig en eerlijk. Met hem valt er te praten. Het hangt slechts van jou af of je de premie al dan niet krijgt. Het valt aan me te helpen... Ik wil namelijk weten wie de ware meester van die gewuselijke gang is.

— Niet moeilijk! Die kan ik je onmiddellijk aanwijzen. Het is een elegante vijftiger met voeten zo fijn als van een danseres. Ik kreeg ruimschoots de gelegenheid

hem op te nemen toen ik, ontvoerd door zijn handlungers, deze morgen naar zijn appartement werd geleid. Hij droeg een purperkleurige kamerjas. Ik zou hem uit de duizend herkennen!

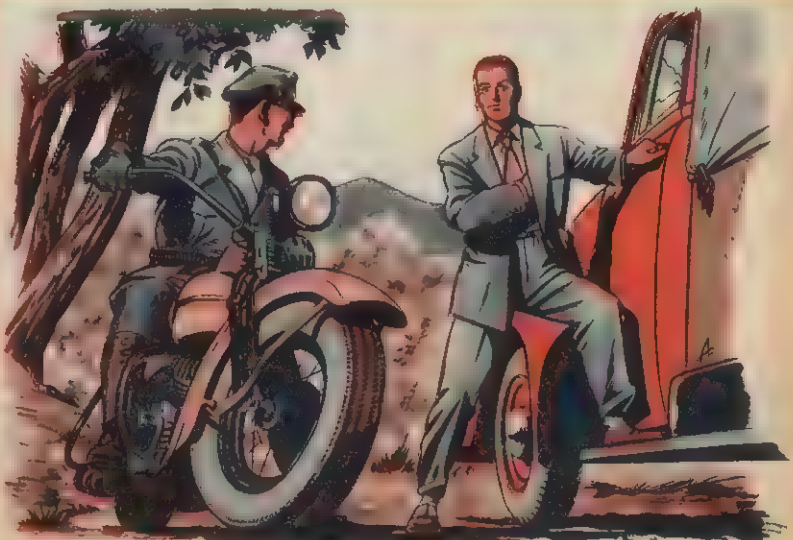
— Hij bedoelt Nel Molsen, elegant met aemmoete manieren die de aristocratische uithangt? Neen, die is het beslist niet. Hij dient slechts als scherm, als uithangbord, versta je me. Achter dat scherm verbijgt er zich een gevaarlijk en mysterieus internationaal agent.

— Wanneer ik per auto vertrek van het klein hotel bij het station, waar ik logeerde, kan ik het appartement waar ik naartoe gebracht werd, mischien terugvinden.

— Breek je daarmede het hoofd niet! Molsen woont Flynstreet, 112.

— Als je dat allemaal zó goed weet en zoveel beter op de hoogte bent dan ik, waarom vraag je dan mijn hulp? Ik zie niet in waarmee ik je zou kunnen van dienst zijn? Door hen door de politie aanhouden als ze zó gevaarlijk zijn! Dat lijkt me nogal eenvoudig en logisch!

— Dat zou een slecht systeem zijn, ouwe jongen! Die lui zijn zeer handig en uitstekend georganiseerd. De kerels die we zouden kunnen vatten, zouden geen woord zeggen want zij weten wel dat kost... Het enig resultaat zou zijn dat de ware chef onmiddellijk





zou verdwijnen. Men moet de leden laten werken zolang het hoofd van de bande niet ontmaskerd is. Om de meester van de bande te ontmaskeren, moeten we geduld hebben, de ene list na de andere beproeven, vallen zetten en lokkaas gooien. Nu moeten ze er allemaal van overtuigd zijn, dat jij de microfilm hebt.

— Ik snap het. Jij wilt mij gebruiken als het stuk Chesterkaas dat men in de muizenval legt...

— Ik zie dat je niet zo dom bent, jongen! Goed, ik ben akkoord. Ik wil je helpen, niet alleen voor die 25.000 dollar maar ook omdat ik niet boos zou zijn, indien ik met die heren een kleine rekening zou kunnen vereffenen.

— Zet je dan aan het stuur, Buster. en rijdt in vliegende vaart naar Norfolk... Ik heet Bill Vernon...

— Bill Vernon... Dat zal ik onthouden. Ik ben bereid speed achter m'n werk te zetten, want Igor gaf me maar een week tijd om de check te innen!

— Ik heb de indruk dat jij maar genoeg bent om de zaak voor elkaar te brengen, Buster. Met wat geluk moet het mogelijk zijn die bande netjes op het droge te brengen, de meester incluis!

Toen ze nabij de eerste huizen van de stad waren, zei Vernon tot Buster Weib:

— Ik hield mijn kamer in Hotel Star, waar we elkaar voor de eerste keer ontmoet hebben. Daar kan je me vinden. Ben ik er niet kan je steeds een woordje voor me achter laten. Voor de rest laat ik je betijen. Wees echter zeer voorzichtig want die bandieten zullen je heel vlug in de gaten hebben. Ik blijf in de schaduw en ben steeds gereed je een handje te helpen in geval van nood.

**B**USTER WEBB slenterde reeds een tiental minuten door de straten toen zijn blik viel op een rij grote reclameborden voor «Burlesque-Folies», music-hall. Onder de titel een foto van een Chinese in zijden kimono, die messen gooide naar een kleine Chinese die de armen geknield hield.

— La Fang, de handigste messenwerper ter wereld! las Buster.

— Maar voor de drommel, dat is de knecht van Nel Molsen, de vriendelijke Chinese die me uit die kast liet. Die man zou me wel recht van nut kunnen zijn: Ik heb de indruk dat hij z'n baas niet in het hart draagt. Hij is zeer waarachtiglijk buiten gevelgen na de streek die hij heden morgen heeft uitgeschuld! Ja, hij moet meer weten over die gangsters. Ik zal mijn onderzoek bij die kleine Chinese aanvangen. Binnen een uur begint de vertoning. Ik ga er onmiddellijk naartoe.

# DE KUIFJE'S BON



## DE HORTON PRODUCTEN :

Rode bieten • Keppers «Non pareilles» • Augurken op azijn (Mignons en fins)  
 Dragon • Extra-zuivere mayonnaise • Fantasie-mayonnaise • Piccalilli  
 Mosterd crème • Mosterd van Dijon • Ajuntjes op azijn (Mignons en fins)  
 Engelse saus • Tomato Ketchup • Vivos  
 Azijn: wit of gekleurd 7° - met dragon 6° - zuivere wijn 7° - mout 6  
 Siropen: Granadine • Rode bes • Framboos  
 Groene Munt • Sinaasappel • Citroen • Cassis

## JE VINDT DE KUIFJE'S BON'S OP DE PRODUKTEN

**VICTORIA • PILSBERG • PALMAFINA • MATERNE  
 GRIMARD • BORSA • PROSMANS • HORTON • FANA  
 SKI & FRANCO-SUISSE • JUCY & WHIP • NOSTA  
 TOSELLI**

Volgende week :

**LI-FANG OP HET TONEEL**



## ONZE GESCHENKEN

Chromo's «DE AARDRIJKSKUNDE VAN BELGIE», per reeks van 10 kleurfoto's	50 punten
AFDRUKPLAATJES KUIFJE, per reeks	50 "
BRIEFPAPIER KUIFJE, per omslag	100 "
KUIFJE'S CHROMO'S van de Collectie «ZIEN EN WETEN» < Vliegtuigen, ALTOS, MARINE, LUCHTVAART Per reeks van 6 prachtige chromo's	100
De MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST, per omslag van vijf Kunst reproducties	200 "
KUIFJE'S PORTEMONNAIE	200 "
KUIFJE'S PORTEFEUILLE	200 "
KUIFJE'S PUZZLE op karton	200 "
KUIFJE'S PUZZLE op hout	500 "

## NIEUW!

HET eerste album «DE AARDRIJKSKUNDE VAN BELGIE» viel in je smaak dus ben je beslist nieuwsgierig ook het tweede album dat van de pers is te kennen.

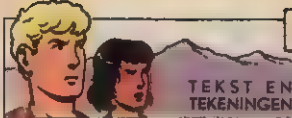
Inderdaad, de KUIFJE'S BON bracht het tweede deel van «DE AARDRIJKSKUNDE VAN BELGIE» op de markt, 48 mooi geïllustreerde bladzijden en een volledig en boeiend verhaal over de rijkdommen van je eigen land, de handel de nijverheid, de verkeerswegen, enz. Dit alles voor slechts: 25 F.

In ruil voor de KUIFJE'S BON'S kan je 80 prachtige kleurfoto's verkrijgen welke dit album moeten illustreren. Vijftig punten voor een reeks van 10 chromo's. Stuur je bons naar Kuifje, dienst T. Lombardstraat, 24, Brussel.

OPGELET : Je krijgt het album «DE AARDRIJKSKUNDE VAN BELGIE», 48 geïllustreerde bladzijden in twee kleuren.

- In de KUIFJE'S WINKEL, Lombardstraat, 24, Brussel.
- Met de post, mits storting van 25 F. op P.C.R. 1909.16 van KUIFJE'S BON.
- In de Kuifje's stand in de warenhuizen A L'INNOVATION.
- Bij de winkeliers die VICTORIA CHOCOLADE verkopen.

GESCHENK : VOEG DEZE BON BIJ JE COLLECTIE



# DE TIARA VAN ORIBAL



Het ogenblik is aangebroken om de

De jonge koning en enkele ruiters komen totop een boogzucht van de wallen. Daar blijven ze staan.

Halt! Goebel breng de tiara en jullie gaan tot aan de toren rechts van ons en maak alles gerond om Enak te bevrijden!



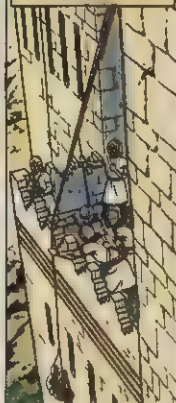
He, jullie! Op bevel van koning Oribal, mijn meester, leg ik de heilige tiara in de mand. Geef ons echter eerst de gevangene!



Goed, maar tracht ons niet om de tuin te leiden!



Op bevel van Arbaces wordt de arme Enak langzaam langsheen de toren neergelaten. De soldaten leiden de koord zodanig dat hij zich niet kwelt aan de muur...



Eindelijk is hij dan in het bereik van de krijgers, die hem te hulp komen...

Wij hebben hem. Leg de tiara in de mand, Goebel!



Zie zo, de tiara werd neergelgd. Haal de gevangene op, vlug! Haal de gevangene op met een korte krachtige ruk!

Maar excellentie, dat... hm... ja!...



Plotreling wordt Enak uit de handen van zijn vrienden gerukt. Het touw waaraan hij bengelt gaat de hoogte in.



Gelukkig sprong een van de krijgers toe en hakte met één zwaardslag het touw door. Het was hoogtij!



Ha, die lafaards! Jullie wilden ons bedreigen! Jullie zijn gierzen, maar wij zullen het jullie betaald zetten!

Hou je mond en kom mee, wij zijn hier niet te beroerd en het is nutteloos hen uit te dagen. Kom vlug, de koning wacht ons ginds achter de roken!



De krijgers verdwijnen achter een rotsblok, waar ze in veiligheid zijn.

Hij hem op een paard en ondersteun hem tot in het kamp!

He, kijk eens! Ze hebben de mand met de tiara nog niet opgehaald!



Ze kijken allemaal naar de mand, die op en neer slingert tegen de muur. Nu eens gaat de mand omhoog, dan zakt ze weer. Ze gaat omhoog, ze slingert en daalt weer... De verbaasde krijgers geloven hun eigen ogen niet...



En plotreling...

Maar heb je nou ooit!

HO!...







# Ton en Tinneke

DOOR *Fransquin*







**DAT** is David Copperfield. Ken je hem? David Copperfield is de titel en de held van een roman van Charles Dickens, een van de best gekende en meest gelezen Engelse schrijvers. Er werd een film gemaakt naar het boek David Copperfield en thans komt hij voor de Britse T.V. De rol van David wordt knap gespeeld door de 15-jarige Leonard Cracknell, die je hier ziet.

## EEN FLINKE «PUNCH»

DE leeuw doodt zijn prooi met één geweldige slag van z'n machtige klauwen. De dood van het slachtoffer zou bijna onmiddellijk intreden. De «punch» van de leeuw is gevaarlijker dan die van een bokskampioen!...

## MINDER WATER

TEN tijde van Cesar was het met de waterverzorging te Rome beter gesteld dan nu. Door de vier grote en zeven klein aquedukten stroomde er toer 13.505 liter water per seconde! Met het moderne systeem geraakt men slechts aan 8.500 liter per seconde.



## NEEM DEEL AAN ONZE GROTE PRIJSVRAAG

en je wint wellicht een Met een **VOLKSWAGEN** kan je prachtige reizen maken. Door z'n stevigheid en uitstekende suspensie, komt de VW overal door!



# DE POS

## DE Vliegende Witvis

75 km. per uur

op het water

WE vertellen reeds een en ander over een «vliegende boot» gebouwd door een Hamburger en gaven in nummer 43 een foto van een Franse motorboot die eveneens boven de golven scheert. Hier heb je dan de «Vliegende Witvis», een Neder-



landse motorboot van nieuw model, die op het Alknaardermeer en in het Noordhollands Kanaal een snelheid van 75 km per uur haalde. Deze «draagvleugelboot» gebouwd naar het ontwerp van Freiherr von Scherell is niet groter dan een gewone motorboot, is vervaardigd uit aluminium en heeft een waterverplaatsing van bijna vier ton. Silligend steken de vleugels 1,25 m diep, varend slechts 60 cm. De «Vliegende Witvis» is uitgerust met een motor van 235 PK. De brandstoftank kan benzine voor 12 uren varen meenemen, het verbruik is 1 liter voor 3 km bij een snelheid van 75 km per uur en bij 4.000 toeren. De «Vliegende Witvis» werd gebouwd te Alkmaar en werd reeds aangekocht door een Amerikaan voor 100.000 gulden.

## DE PERUVIAANSE APPEL

IN de XVI<sup>e</sup> eeuw, dat was de tijd toen de Spanjaarden onbekende planten en vruchten van Amerika naar Europa invoerden, maakten de Nederlanden kennis met de tomaat. Men heette deze oranje-rode vrucht toen echter niet tomaat, maar Peruviaanse appel. De tomaat stamt inderdaad uit Zuid Amerika. De vrucht kwam toen niet in de keuken terecht doch werd als sierplant in serres gekweekt en velen meenden dat ze erg giftig was. Het is nu precies zestig jaar geleden dat men in Nederland de tomaat als eetbare en lekkere vrucht kweekte. In het begin was de belangstelling erg gering, langzaam maar zeker won de Peruviaanse appel de sympathie van de lekkerbekken.

## KWAAD STRAFT ZICHZELF

EEN dief drong in een villa van Stockholm binnen, gleed uit op de spiegelgladde parketvloer en brak z'n voet. Hij sleepte zich naar een telefoon en vroeg de politie... Niet lang nadien belde de politie aan, de ambulancwagen stond voor... Men kwam de dief halen. De bewoners, die zich van de aanwezigheid van de dief niet eens bewust waren, keken naar op i...

## NIEUWS IN

● Voor de Amerikaanse lekkerbekken werd een nieuwigheid in de handel gebracht: een rietje met chocolade-filter. Wanneer de Amerikanen hun melk door dit rietje zuigen, dan heeft de melk een chocoladesmaak. Er zijn ook rietjes met koffie en met vanille.

● Een helicopter van de Sabena legde de afstand Brussel-Parijs af in een uur en vijftien minuten. Volgende lente zal er een regelmatige

## DE «VOLGA»

IN Rusland liep een nieuwe wagen van 5 plaatsen, «Volga» genaamd, van stapel. De wagen heeft een gestroomlijnde carrosserie, ventilatie, radio, hydraulische koppeling en automatische versnellingsdoos. De «Volga» verbruikt ongeveer 8 liter per 100 km.

## EEN NIEUW WOORDENBOEK



VOOR de eerste keer in haar geschiedenis krijgt de Koreaanse taal een woordenboek. In Azië verwacht men dit woordenboek met veel ongeduld en spanning, want het Koreaans verschilt zowel van het Japans als van het Chinees en geeft de taalgelerden heel wat raadseltjes op.

## ARME LUISTERAARS

EEN speaker van radio Milwaukee (Ver. Staten) kwam op het gek idee een weddenschap aan te gaan met enkele collega's «om ter - langste - aan - een - stuk - spreken». Hijzelf hield het 115 uren uit en won meteen. Arme luisteraars!



# TILJON

## HET KORT

dienst tussen beide hoofdsteden ingelegd worden.

De gepard is de snelheidskampioen van de die- enwereld: 115 km per uur. Hij is nog niet te veel sneller dan de tegen deze snelvoetier zouden kunnen opnemen!

Het Escorial, eens het paleis van de Spaanse koninkinnen en thans museum en bibliotheek, telt niet minder dan 4.000 vensters.

## WELKE APOTEKER VOLGT DIT VOORBEELD?



EEN apoteker van Kansas City (U.S.A.) kwam op het geniale idee, al zijn klanten uit te nodigen hem de forfaitaire som van 1 dollar per maand te storten. In ruil daarvoor levert hij alle gewenste medicijnen in gelijk welke hoeveelheid. Je kan wel raden dat het systeem sukses heeft!

## VEILIGER SPRINGEN



RICHARD KOHNKE, een Duits ingenieur, vervaardigde een nieuw, driehoekig valschermscherm in perlon dat beslist een grote stap vooruit betekent en de parachutisten meer veiligheid biedt. Op de foto zie je de ontwerper zelf, die boven Neckar-Gemünd uit een vliegtuig sprong. Het nieuw valschermscherm kan zich niet oprollen als een fakkel (wat de klassieke parachute soms wel doet), het is makkelijk te leiden (door aan de koorden te trekken) en vertraagt de val van de parachutist gevoelig: 4 meter per seconde in plaats van 6 à 7 meter per seconde zoals met de klassieke valschermschermen. Het valschermscherm van Kohnke kan een gewicht van 2 ton torsen.

**LEES KUIFJE IEDERE WEEK**

EEN



'SPECIALE REEKS'



Een VOLKSWAGEN zonder batterij of veer, met een centrifugale motor, die ingeschakeld wordt door een hefboom. Het is een prachtig miniatuur speelgoed (23 cm), dat je volledig zal bevredigen. Het is onbreekbaar en het wordt geleid van op afstand.

Vraag aan je papa je dit geschenk te kopen. Gebruik deze bon.

**SPECIALE BON VOOR DE LEZERS VAN "KUIFJE"**

Terug te zenden naar AUTO MIGNON, Jean Volderslaan, 14, Brussel. Ik wens met de post en tegen terugbetaling van 145 F. (SPECIALE PRIJS) een VW MIGNON te ontvangen.  
NAAM .....  
ADRES .....

## ANTWOORD OP DE TEST VAN DE WEEK

### ZOU JE EEN GOED ADVOKAAT ZIJN?

12 JA: Je hebt veel kans om een goed advocaat te worden. Leer vlijtig met het oog op de hogere studies die je wachten. Nadien moet je ook nog in de leer gaan bij een ouder, ervaren en gevestigd advocaat.

8 TOT 11 JA: Je moet zelf weten waar je zwak punt ligt: slecht geheugen, een zekere onverschilligheid ten opzichte van andere mensen of schuchterheid.

4 TOT 7 JA: Je hebt niet genoeg vertrouwen in jezelf en in anderen. Je moet de moed en de durf hebben iemand door dik en dun te verdedigen. Wanneer je nu je beste vrienden niet durft verdedigen, zal je ook later de zaak van onbekende klanten niet kunnen ter hand nemen. Kies dan liever een andere loopbaan.

1 TOT 3 JA: Je hebt geen welsprekendheid in pacht en de eerste gave van een goed advocaat moet immers z'n welsprekendheid zijn. Hij moet « babbelaar » gedronken hebben! Je laat je ook te vlug beïnvloeden door de mening van anderen.

0 JA: Jij hebt, naar ik hoop, niet het plan eens de toga aan te trekken! Kies een andere weg, jongen, er zijn veel interessante beroepen weggelegd voor verstandige jongelui!

## EEN NEUS DIE EEN MOOIE DUIT OPBRENGT



JEAN CARLES, van Grasse, de parfumstad in het zuiden van Frankrijk, is houder van een zonderling rekord: hij kan zeshonderd parfums van verschillende bloemen onderscheiden door er eenvoudig aan te ruiken. Na de neus van Cleopatra (die zoals je weet als een historisch monument wordt aanzien) is deze neus de meest beroemde ter wereld. Jean Carles liet zijn reukorgaan verzekeren voor eventjes 14 miljoen frank!

## SMAKELIJK

WIJ wisten reeds dat de Amerikanen heel veel ingelegde voedingswaren eten. Het was ons echter onbekend dat het verbruik zo enorm was. In de laatste honderd jaar steeg het verbruik van ingelegde voedingswaren 1100% en het aantal blikjes van 50 miljoen op 625 miljoen.

## EEN ECHTE WERVELWIND



DE « Sud-Express » die Parijs verbindt met Hendaye over Bordeaux heeft het snelheidsrekord over een afstand boven de 500 km en getrokken met een elektrische lokomotief. Hij doet een gemiddelde snelheid van 117 km per uur. Een andere rekordhouder is de Amerikaanse « City of Denver » die getrokken wordt door een Diesellokomotief.



**DIT IS HET KLEIN JAPANS FOTOAPPARAAT DAT THANS IN ZWANG IS!**

## TOYOKA 16

DAT MET ZAKJE EN AL SLECHTS 159 F. KOST. MET EEN FILM VAN 10 F. KAN JE 10 FOTO'S MAKEN. ONTWIKKELING: 1 Fr. PROEF 6x6: 3 F.

Te koop tegen terugbetaling van 159 F. op aanvraag, met vermelding van je naam en volledig adres bij: FOTO NOVELTY CINE, Houbalaan, 125 BRUSSEL

Het weekblad « KUIFJE »: 11<sup>e</sup> jaargang. Lombard Uitgaven, Lombardstraat, 24, Brussel. — P.C.R.: 1909.16. — Uitgever-Directeur: Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — Heliodruk: De Drukkerijen C. Van Cortenberghe, 290-292, Van Volsemblaen, Vorst-Brussel.

KUIFJE-Holland: Singel 353, Dordrecht. — Tel.: 3653 — Giro 655.389

Abonnement: 5 fl. per kwartaal.

Buitenland en Belgisch Kongo: 10 F. — Nederland: 50 cent.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND:

Frankrijk: DARGAUD S. A., 60, Chaussée d'Antin, Paris IX.  
Zwitserland: INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.  
Kongo: KUIFJE KONGO - P. B. 449, Leopoldstad (B.K.).  
Canada: 5090, avenue Papineau, Montreal 34 (Qué.).

### ABONNEMENT

	België	Buitenland	Belgisch Kongo	Canada
3 maanden	95,— F.	105,— F.	105,— F.	\$ 2.00
6 maanden	180,— F.	205,— F.	205,— F.	\$ 4.00
1 jaar	350,— F.	400,— F.	400,— F.	\$ 7.00

Opzage gecontroleerd door Devea.



Publiciteit: **PUBLISAT**

8-11-56





DE AVONTUREN VAN

**KUIFJE**

# COCKES IN STOCK

DOOR

**HERGE**

Op de hoek van de straat botsen Kuifje en Haddock pardaf op een oude kennis: generaal Alcazar.



(1) Zie "Het Gebroken Oor" en "De Zeven Kristalballen"